

Klas 5c krijgt er een nieuwe, wel heel
bijzondere leerling bij: Milko de aap.
Milko haalt niet alleen gekke kuren uit,
maar is ook heel slim ...



Die Keure wil het milieu beschermen. Daarom kiezen wij bewust
voor papier dat afkomstig is uit verantwoord beheerde bossen.
Dit boek is dan ook gedrukt op papier dat het FSC®-label draagt.
Dat is het keurmerk van de Forest Stewardship Council.

Herdruk 2012-2013/893
ISBN 978 90 5968 790 8
K.B. D/2004/0147/189
NUR 191

Tekeningen: Yasmina Joumani

Verantwoordelijke uitgever
die Keure
Kleine Pathoekeweg 3, 8000 Brugge
H.R. Brugge 12.225

© Copyright die Keure, Brugge

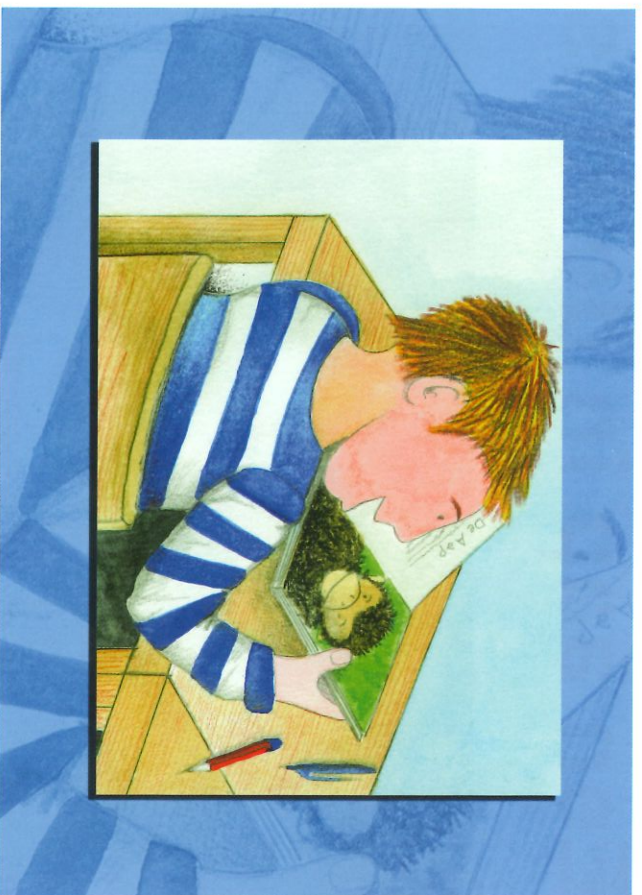


Niets uit deze uitgave mag vervaelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk,
fotokopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.
No part of this book may be reproduced in any form by print, microfilm or any other means
without written permission from the publisher.

Een aap in de klas



'Ik wil niet dat jullie gek gaan doen!'
De meester keek streng over de rand van zijn bril.
Als hij dat deed, moest je uitkijken.
De klas bleef stil.
'Ik weet best dat het nooit eerder is gebeurd.
Maar alles moet een eerste keer ... Jan!'
Jan ging rechtop zitten.



'Ik heb het gezien, hoor.
En dat is net wat ik bedoelde met gek doen.'
De meester trok een gekke bek. De klas lachte.

'Wanneer komt hij?', vroeg Marieke.
'Hij kan er zo zijn', antwoordde de meester.
'Neem intussen je boek en lees. Pagina twintig.'
De kinderen bladerden.
'Pieter?'
De jongen kuchte eventjes.

'De aap ...' Pieter keek op. Iedereen lachte.
'Ga door!'
'Dit slimme dier is een neef van de mens.
Sommige mensen lijken erg op apen.'
'Zoals ik, meester', lachte Jan.
De meester haalde zijn schouders op.
'Ga door, Kim.'

'Niemand weet of de mens echt van de aap
afstamt. Er zijn nog veel verschillen.'
Net op dat ogenblik werd er op de deur geklopt.
'Hij is er!', gilde iemand. De deur zwaaide open.
'Is dit klas 5C?', vroeg een man.
Alle kinderen rekten hun nek 🐼.
De man stapte de klas binnen.
Hij sloot de deur.
'Hij is er niet', zei Pieter ontgoocheld 🐼.
'O, hij komt, hoor. Ik wilde zien waar hij zou zitten.'
De man keek naar de meester.
Die wees naar de rechterhoek achter in de klas.
'Nee,' zei de man, 'dat zal hij niet leuk vinden.
En dan doet hij soms lastig. Kan het hier?'
Hij tikte op de tafel van Jeroen.

'Mij best', zei Jeroen en hij pakte zijn spullen.
 'Niet zo snel!', zei de meester. 'Waarom?'
 'Het is het best dat Miko in jouw buurt zit.
 Hij blijft rustig als je hem af en toe aait.'
 'Wat?'

De ogen van de meester werden groot.
 'Ik heb nog nooit iemand van mijn klas geaaid!'
 'Alles moet een eerste keer, meester.
 Dat heb je net zelf nog gezegd!', riep Pieter.
 De kinderen lachten.

De meester had opeens een rood hoofd.

'Dus kan het?', vroeg de man.

'Dan haal ik Miko.'

Gaat iemand met me mee?'

Marieke sprong haastig op. Haar stoel viel om.

De meester zuchtte, maar zei niets.

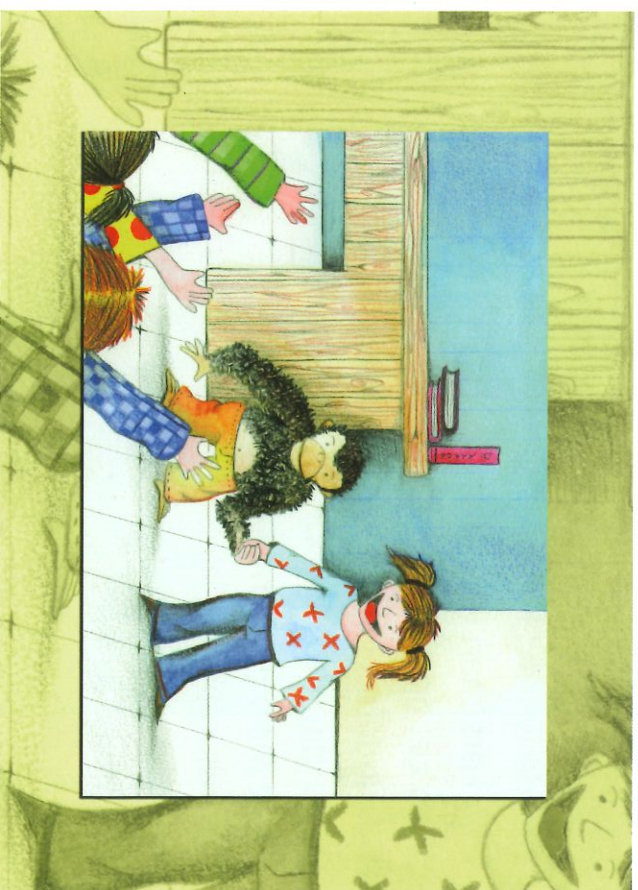
Iedereen zat gespannen te wachten.

Toen zwaaide de deur open.

'Hier ben je dan, Miko. Netjes zijn, hoor.'

Geen herrie. Veel leren. Tot straks.'

Marieke stapte de klas binnen.



Naast haar liep ... een aap.

Hij kwam niet hoger dan haar schouder.

'Hij heeft kleren aan', fluisterde Pieter.

Miko draaide zijn hoofd naar hem toe.

Het leek wel alsof hij snapte wat Pieter zei.

'Hier is je tafel', zei Marieke.

Miko sprong op zijn stoel en ging zitten.

'Zo,' zei de meester, 'dat is mooi.'

Die aap weet beter dan jullie hoe het moet.

En nu doorwerken.'

Rekenen, de namen van de hoogste bergen van de wereld leren.

Een kerstman tekenen.

Miko zat op zijn stoel. Hij keek rond.

De kinderen vergaten bijna dat hij er was.

Toen ging de bel voor het speelkwartier.

'Mag Miko mee, meester?'

'Ja natuurlijk. Hij moet mee. Dat is de bedoeling.

Hij doet wat jullie doen. Samen met jullie.'

'Waarom, meester?'

'Het is een proef. Hij is hier voor een dag.

Wie neemt van wie wat over?'

De aap van jullie of omgekeerd?'

Dat willen geleerden weten.'

De kinderen keken naar de aap.

De aap keek terug en stak zijn tong uit.

Dus stapte Miko aan de hand van Marieke mee.

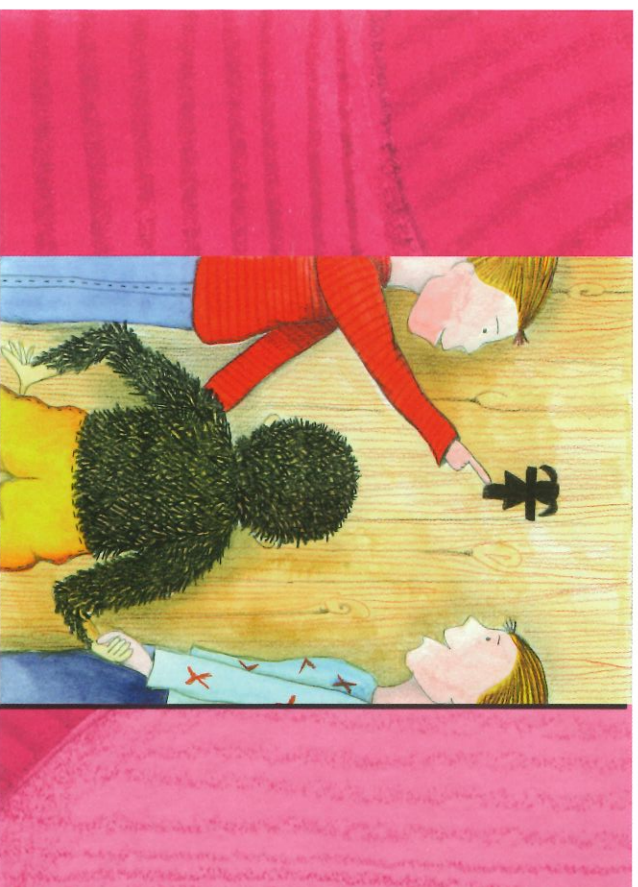
Hij liep ook mee naar het toilet.

'Hé,' zei Kim, 'mag dat wel?'

Marieke bleef staan en keek vragend.

'Ja,' zei Kim. 'Is hij een jongen of een meisje?'

Marieke bekeek de aap heel aandachtig.



'Een jongen, denk ik. Hij draagt een lange broek.'

'Ik ook,' zei Kim.

'Hoe moet ik dan weten wat hij is?'

Ik kan toch niet ...'

Marieke giechelde. Kim ook.

'Wacht hier,' zei Marieke.

Miko schudde zijn hoofd.

'Maar ik moet ...,' zei het meisje.

Miko liep naar het toilet. Hij krijste.

Hij kneep zijn neus dicht.

'Ja,' zei Marieke, 'het ruikt hier een beetje.

Maar dat is altijd zo.'

Miko rukte een deur open en sprong naar binnen.

'Hij zal een zij zijn!', besloot Kim.

Toen de meisjes buitenkwamen, stond Miko er al.

'Is dat jullie nieuwe leerling?', vroeg juf Jana.

'Ja, juf. Onze klas is nu een apenkooi.'

Iedereen lachte. Miko ook.

Hij trok zijn bovenlip op en klapte in zijn handen.

Opeens liep Miko weg.

Hij liep achter een bal aan.

Hij duwde een jongen weg en hij graaide 

de bal weg.

Aan de overkant van de speelplaats bleef hij staan.

Toen gaf hij de bal een trap.

'Wowww!', zuchtte Wouter.

'Ik wil hem best in de ploeg!'

De bel ging.

Miko bleef aan de overkant.

'Miko! Kom hier! Hier!'



De meester zwaaide met zijn armen.

Miko zwaaide terug.

'Haal hem!', snauwde de meester.

Jan liep naar Miko toe.

De aap begon op en neer te springen en te krijsen.

'Miko? Kom toch!', fleemde  Jan.

Miko krijste weer en begon als een gek over zijn hoofd te wrijven.

'Meester, ik denk dat ik weet wat hij wil', zei Marieke.

'De meneer die hem bracht, zei toch ...'

'Ik ben niet gek', zei de meester.

'Pieter en Wim?'

De jongens liepen naar Jan, maar niet echt snel.

Opeens stoven 🚪 ze alle kanten op.

De aap zwaaide met zijn vuisten.

Hij sprong krijsend van de ene jongen naar de andere.

Jan kreeg de eerste klap.

Op handen en voeten krabbelde hij weg.

Miko bleef waar hij was en wreef over zijn hoofd.

De meester mompelde een heel lelijk woord.

Hij stak de speelplaats over.

Miko stond te wachten.

De meester aaide hem.

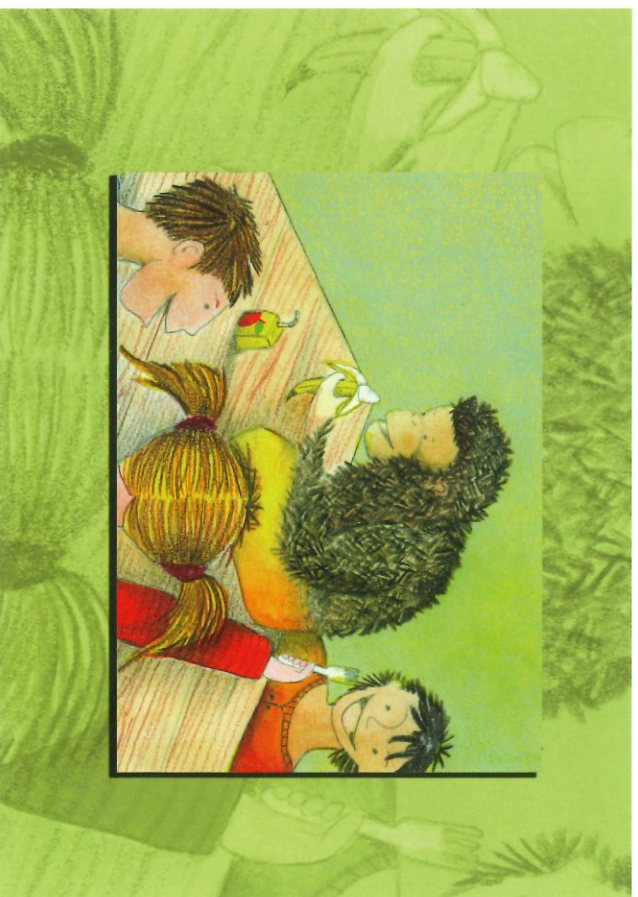
En Miko pakte de hand van de meester beet.

Hij kwam mee.

Tijdens de middagpauze schoof de aap mee aan.

'Wat wil je eten?', vroeg Kim.

Wat verderop zwaaide Marieke met een appel.



'Banaan?', glide Jeroen.

Als de bliksem ⚡ sprong Miko op de tafel.

Hij plukte de banaan van tussen de vingers van Jeroen.

Toen ging hij zitten en pelde handig de banaan.

'Miko, nee, je moet mooi leren eten', zei Kim.

'Ben je gek?', vroeg Pieter. 'Dat doet hij nooit.'

Maar Kim stopte de aap een mes en een vork toe.

Miko zat er eventjes naar te kijken.

Kim pakte zijn handen beet.

Ze hielp Mikko om een stuk aardappel te prikken. Dan bracht ze de vork naar zijn mond.

Mikko snuffelde eventjes en hapte toe .

'Heel goed!', zei Kim en ze gaf de aap een aai.

'Nu jij alleen. Kijk goed. Lekker.'

Ze prikte een toefje  bloemkool op haar vork.

Mikko keek haar met zijn slimme oogjes aan.

Hij grijnsde, maar deed wat het meisje vroeg.

Hij leek het zelfs prettig te vinden.

'Echt, meester,' vertelde Kim later in de klas,

'hij heeft zijn hele bordje leeggegeten.'

Mikko leek te snappen dat ze het over hem hadden.

Hij trommelde op zijn bank.

Daarna wreef hij over zijn hoofd.

'Niet nog eens!', zuchtte de meester.

Mikko trommelde harder.

De meester kwam dus maar.

Hij aaide Mikko.

De aap lachte zijn grote tanden bloot.

Wat later kwam juf Lieve de klas ophalen.

'Gymspullen meenemen!'



'Juf! Juf! Er zit een aap in onze klas.'

'Eentje maar?', vroeg juf Lieve.

'En hij heeft geen gymspullen', gilde Kim.

Toen zag juf Lieve de aap.

Hij liep netjes hand in hand met Jeroen.

'Droom ik? Nee? Is hij echt een aap?'

De kinderen joelden .

'Zou hij willen meedoen?', vroeg de juf.

'Dan heb ik nog wel wat voor hem.'

De kinderen begonnen zich om te kleden.

Juf nam Miko mee achter een gordijn in de zaal.
Toen hij terugkwam, droeg hij een gympakje.
Een witte T-shirt en een blauw broekje.

'Juf? Is hij een jongetje of een meisje?',
vroeg Marieke.

'Maakt dat wat uit?', vroeg de juf.

'Voor de toiletten wel, juf.'

'Ik denk dat hij een jongetje is', lachte de juf.

De meisjes sloegen hun hand voor hun mond.

Toen begon wat de juf altijd 'Reis om de wereld'
noemde.

De kinderen moesten de hele gymzaal rond.

Ze mochten de vloer niet raken.

Aan touwen slingeren, over banken lopen,
mocht wel.

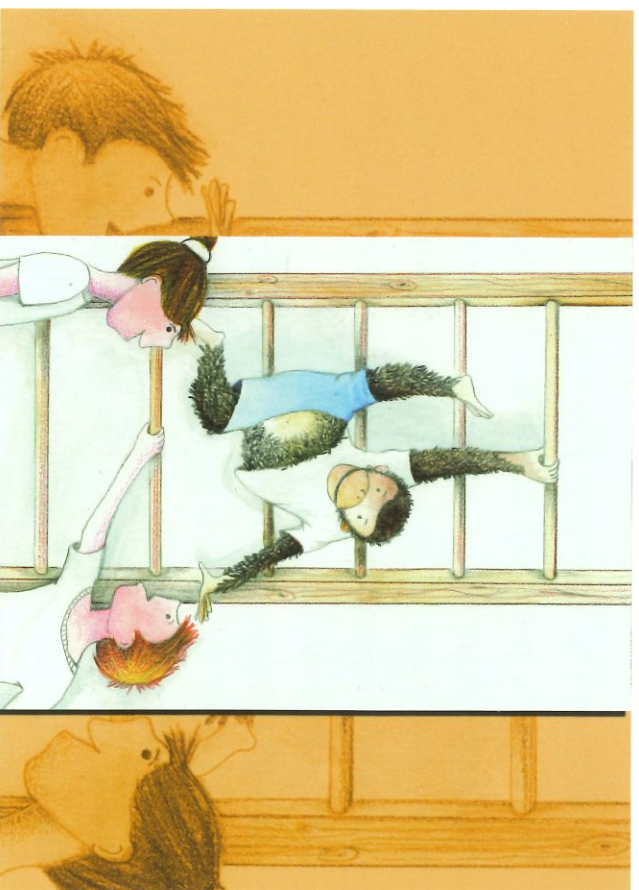
En kopje rollen over de matten.

De juf legde alles uit.

Dan mocht de eerste vertrekken.

De een na de ander slingerde, sprong, dook en
rolde.

Miko stond opgewonden te springen.



Opeens rukte hij zich los. Hij greep een touw.
Geweldig!

Met een zwaai was hij bij het klimrek.

De juf geloofde haar ogen niet.

Die aap deed precies wat de kinderen deden.

Alleen ging het bij hem veel sneller.

'Hij krijgt een tien, hé juf?'

De kinderen stonden te hijgen.

Miko had de hand van de juf beet .

Hij legde die op zijn hoofd en wreef zelf.

De rest van de dag vloog voorbij.

Net toen de bel ging, kwam de directeur binnen.

Hij begon druk te fluisteren. De meester schudde boos zijn hoofd. De directeur fluisterde harder.

'Het kan niet anders! Nee, niet de kinderen.'

De meester siste 📖 iets.

'Je wist waaraan je begon!', zei de directeur.

'Goed dan,' zei de meester, 'tot morgen, maar niet langer.'

'Oh ja, juist, de baas van de aap zei nog iets.

De aap drinkt een kopje warme melk voor hij naar bed gaat.'

De meester stond er geslagen 📖 bij.

Wat later liepen de kinderen het hek uit.

De meester hield het portier 📖 van zijn auto open.

Miko sprong naar binnen.

'Hij gaat met de meester mee', zei Kim verbaasd.

'Waarom niet met mij? Of met jou?', vroeg Pieter.

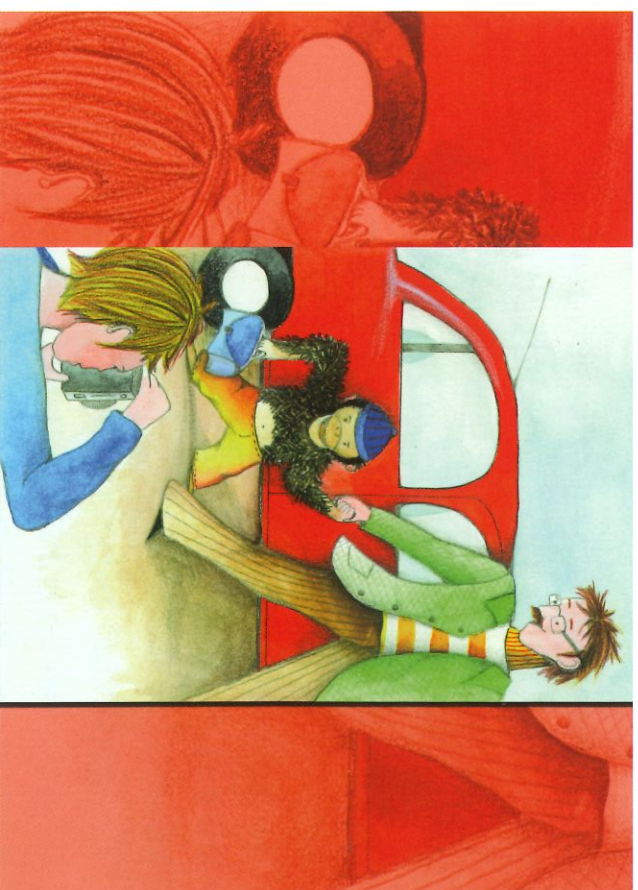
'Misschien is de meester gek op hem?'

'Misschien wil hij hem blijven aaien?'

Ze lachten allemaal.

'Ik wil morgen zien wie wie vermoord heeft!'

Brrrr! Wat een akelige gedachte had Jeroen.



De volgende morgen stond de hele klas te wachten.

Er was iemand van de krant.

Die had natuurlijk het verhaal van de aap gehoord.

Er was ook een fotograaf.

De meester stapte uit. Hij opende het portier.

Miko sprong uit de auto.

'Hij draagt een petje!

En hij heeft een boekentas?'

De kinderen lachten en schreeuwden.

Miko liep kalmpjes aan de hand van de meester.

Tot de fotograaf een foto nam en de flits afging.

Miko schrok vreselijk. Hij liet zijn tas vallen.

Hij sprong pardoes in de armen  van de meester.

De fotograaf flitste opnieuw.

De meester liep door.

Marieke raapte de tas op.

'En wat vinden jullie van die nieuwe leerling?'

De man van de krant krabbelde in een boekje.

'Cool, man!', zei Pieter. 'Hij is beestig slim.'

Toen de kinderen in de klas kwamen, was Miko er al.

Hij stond voor het bord en proefde van een krijtje.

'Miko, braaf!'

De aap kreeg een aai en ging meteen zitten.

'Bekijk me niet zo!', zei de meester.

'Hij wil een aai, dus krijgt hij een aai.'

'En ik dan?', vroeg Pieter.

'Jij niet! Jij bent geen aap.'

De klas lachte.

'Jammer', zei Pieter.



Miko zat in zijn tas te rommelen.

Hij haalde een beduimeld  boek boven.

Daarna sloeg hij het boek open.

'Nee,' zuchtte Kim, 'dat kan niet!'

'Een aap kan niet lezen!'

'Maar rekenen wel!', zei de meester.

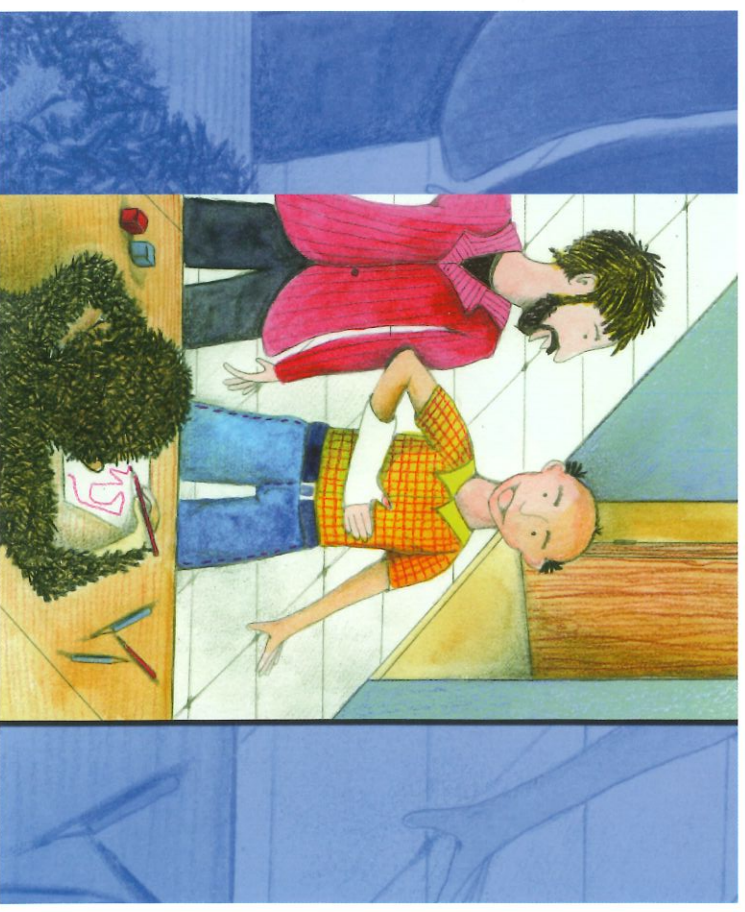
'Dat heb ik hem geleerd en hij is echt slim.'

De meester deed een doos open.

Er zaten rode en blauwe blokken in.

De meester legde drie blauwe blokken op de tafel.
Toen stak hij drie vingers op.
Nog twee blokken. Hij gaf de rode aan Miko.
Niet te geloven. Miko nam vijf blokken!
De kinderen klaptten in hun handen.
Miko kreeg een pinda.

'Kan hij ook schrijven?', vroeg Jeroen.
De meester nam een oud schrift en een potlood.
Hij gaf het aan Miko.
Die opende het schrift.
Daarna boog hij zijn hoofd en krabbelde iets.
'Allemaal geleerd op een avond!', zei de meester.
'Wat een slimme leerling', zuchtte Kim.
'Nee, wat een goede meester!', lachte de meester.
Miko knikte en klapte in zijn handen.
'Het zal wel kloppen', knikte Pieter.
'Als zelfs een aap het zegt.'
'En nu zegt die meester dat jullie moeten werken.'
Miko krabbelde nog door.
Toen hief hij zijn hoofd op en gilde.



Opeens zwaaide de deur van de klas open.
De directeur en de baas van Miko.
'Goeiemorgen! Ik kon Miko gisteren niet ophalen.'
De man stak een arm in de lucht.
Er zat een gipsverband omheen.
'Is hij braaf geweest?'
De een vertelde dit, de andere dat.



'Zo, dan mag hij nog eens komen?'
Iedereen juichte.
'Miko, zeg mooi goeiedag!'
De aap sprong op de lessenaar.
Hij gooide kushandjes naar de kinderen.
Toen draaide hij zich naar de meester.
Hij aaide hem over zijn hoofd.
En gaf hem een smakkerd 🐼.

Ik oefen.

streng	bedoelde	twintig	aandachtig
sprong	bedoeling	sommige	handig
schreeuwden	beduimeld	lastig	prettig
		rustig	akelig
gebeurd		haastig	beestig
geklopt	rechter	hoek	rechterhoek
geaaid	speel	kwartier	speelkwartier
gespannen	boven	lip	bovenlip
geleerd	apen	kooi	apenkooi
geleefd	middag	pauze	middagpauze
geslagen	gym	spullen	gymspullen
gehoord	boeken	tas	boekentas
	gips	verband	gipsverband
verschillen	kus	handjes	kushandjes
vertelde			
vertrekken	T-shirt	[tiesjert]	
verbaasd	toilet	[twalet]	
vermoord	cool	[koe]	
verhaal			

Ik begrijp.



blz.

- Alle kinderen **rekten hun nek**.
- Alle kinderen strekten zich om beter te kunnen zien.
- Pieter was **ontgoocheld**.
- Pieter was **teleurgesteld**.

8 Hij **graaide** de bal **weg**.
Hij **greep** de bal **weg**.

9 'Kom toch!', **fleemde** Jan.
'Kom toch!', **zei** Jan **op vleende toon**.

10 Opeens **stoven** ze alle kanten op.



Opeens **renden** ze alle kanten uit.

11 **Als de bliksem** sprong Miko op tafel.
Meteen sprong Miko op tafel.

12 Miko **hapte toe**.
Miko **zette** er **zijn tanden in**.

12 Ze prikte een **toefje** bloemkool op haar vork.
Ze prikte een **stukje** bloemkool op haar vork.

13 De kinderen **joelden**.

De kinderen **schreeuwden van plezier**.

15 Miko **had** de hand van de juf **beet**.

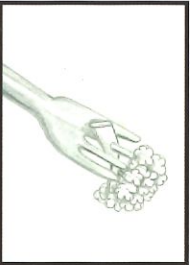
Miko **hield** de hand van de juf **vast**.

16 De meester **siste** iets.

De meester **zei iets met een sissende stem**.

16 De meester stond er **geslagen** bij.

De meester stond er **sprakeloos** bij.



16 De meester hield het **portier** van zijn auto open.
De meester hield de **deur** van zijn auto open.

18 Hij sprong **pardoes in de armen** van
de meester.

Hij sprong **recht in de armen** van de meester.



19 Hij haalde een **beduimeld** boek boven.

Hij haalde een boek boven **met vingervlekken**.

22 Hij gaf hem een **smakkerd**.

Hij gaf hem een **dikke kus**.